

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO**

Fernando Santos de Aquino

LINGUAGENS EM CURTO-CIRCUITO

Os impactos da televisão junto aos estudantes de 5^a. série do
Ensino Fundamental e suas relações com a educação escolar

VITÓRIA-ES

2009

Fernando Santos de Aquino

LINGUAGENS EM CURTO-CIRCUITO

Os impactos da televisão junto aos estudantes de 5^a. série do
Ensino Fundamental e suas relações com a educação escolar

Projeto de pesquisa apresentado ao
Programa de Pós-Graduação em
Educação da Universidade Federal do
Espírito Santo como requisito parcial
para a conclusão do curso de
Mestrado em Educação.

Linha de Pesquisa: Educação e
Linguagens

Orientador: Prof. Dr. César Pereira
Cola.

VITÓRIA-ES

2009



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO
FERNANDO SANTOS DE AQUINO

**LINGUAGENS EM CURTO-CIRCUITO: OS
IMPACTOS DA TELEVISÃO JUNTO AOS
ESTUDANTES DE 5ª. SÉRIE DO ENSINO
FUNDAMENTAL E SUAS RELAÇÕES COM A
EDUCAÇÃO ESCOLAR**

Dissertação apresentada ao
Curso de Mestrado em
Educação da Universidade
Federal do Espírito Santo como
requisito parcial para obtenção
do Grau de Mestre em
Educação.

Aprovada em 28 de agosto de 2009

COMISSÃO EXAMINADORA

Professor Doutor César Pereira Cola
Universidade Federal do Espírito Santo

Professor Doutor Hiran Pinel
Universidade Federal do Espírito Santo

Professora Doutora Vânia Carvalho de Araújo
Universidade Federal do Espírito Santo

Professora Doutora Maria Cristina Monteiro Pereira de Carvalho
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

Dados Internacionais de Catalogação-na-publicação (CIP)
(Biblioteca Central da Universidade Federal do Espírito Santo, ES, Brasil)

A6571 Aquino, Fernando Santos de, 1959-
Linguagens em curto-circuito : os impactos da televisão junto aos estudantes de 5^a. série do ensino fundamental e suas relações com a educação escolar / Fernando Santos de Aquino. – 2009.

179 f. : il.

Orientador: César Pereira Cola.

Dissertação (mestrado) – Universidade Federal do Espírito Santo, Centro de Educação.

1. Televisão na educação. 2. Educação. I. Cola, César, 1956-.
II. Universidade Federal do Espírito Santo. Centro de Educação.
III. Título.

CDU: 37

RESUMO

Esta pesquisa tem o propósito de investigar, descrever e analisar as opiniões dos educandos acerca dos impactos dos programas de televisão nas suas existências cotidianas, individuais e coletivas e os seus desdobramentos no ambiente escolar. Procura observar como se comportam diante dos limites entre a ficção e a realidade e de que maneira vivenciam o conhecimento e a invenção presentes nas tramas televisivas. Busca saber de que modo interagem, respeitam, reconstroem e subvertem valores, atravessados por estas experiências com a TV. Adota como pressupostos teórico-metodológicos elementos da análise do discurso, a perspectiva sócio-histórica e os estudos culturais, para um estudo de caso com abordagem etnográfica. A realização da pesquisa deu-se a partir da exibição de programas televisivos, junto a um grupo focal, formado por estudantes da 5ª série do ensino fundamental, em uma unidade de ensino da Rede Pública de Vitória-ES. Almeja-se com este trabalho contribuir para o aprimoramento estético do nosso educando, provocando a sua reflexão e intervenção crítica a respeito dos valores éticos e políticos da nossa sociedade.

Palavras-chave: Televisão. Interações. Consumo. Educação escolar

ABSTRACT

This research aims to investigate, to describe and to analyze the pupils' opinions about the impacts of the TV programs in their daily, individual and collective existences and their implications in the school environment. It tries to observe how they behave themselves before the limits between fiction and reality and in what way they experiment the knowledge and the invention that are present in the television plots. It searches to know how they interact, respect, rebuild and subvert values, gone through by these experiences with the TV. It adopts as theoretical-methodological assumptions elements of the analysis of the discourse, the socio-historical perspective and the cultural studies, for a case study with ethnographical approach. The realization of the research occurred from the showing of television programs, with a focal group, composed by students of the 5th grade of the basic teaching, in a teaching unity of the Public System of Vitória-ES. It is yearned with this work to contribute for the esthetic improvement of our pupil, provoking his/her reflection and critical interventions about the ethical and political values of our society.

Key words: Television. Interactions. Consumption. School education

DEDICATÓRIA

Aos meus pais, Francisco e Zilauria, que ao mostrarem como caminhar, acrescentaram: escolha o seu caminho.

Aos meus irmãos, Bernadete e Marcio, que de perto e de longe compartilharam dúvidas e apoiaram as minhas decisões.

Aos filhos Gabriel, Fernanda e Leonardo, presentes do futuro, no qual ainda é possível acreditar.

À Doris, que me ajuda a sonhar...

AGRADECIMENTOS

Ao Professor Cesar Pereira Cola, orientador, pela atenção durante o desenvolvimento da pesquisa, pelo incentivo ao trabalho de professor de Arte, e pelas conversas marcadas pelo bom humor.

Aos Professores e Professoras do PPGE, especialmente Hiran Pinel e Vânia Carvalho de Araújo, pela amizade e respeito, e também pelas generosas sugestões e motivadoras provocações.

À Professora Cristina Carvalho, pela gentileza demonstrada desde o convite para participar como convidada externa da banca, e pela atenta leitura do texto, trazendo valiosos comentários e reflexões, e à Professora Rosália Duarte, pela recomendação.

Aos colegas do PPGE e da turma 21 do Mestrado, pelas demonstrações de afeto e estímulo ao trabalho de pesquisa.

Aos profissionais e estudantes da EMEF José Áureo Monjardim, gentis colaboradores no desenvolvimento da pesquisa, oferecendo espaços das suas aulas, auxiliando na instalação de equipamentos e sempre dispostos a ajudar no que fosse preciso.

Às amigas e amigos Ana, Conceição, Gilson, Fátima, Ilca, Raquel e Sergio, pelas conversas sobre arte, educação, livros, TV e vida.

SUMÁRIO

LINGUAGENS EM CURTO CIRCUITO

Os impactos da televisão junto aos estudantes de 5^a. série do Ensino Fundamental e suas relações com a educação escolar

1- TRAILERS.....	10
2 - UM COMEÇO DE CONVERSA... ..	14
3 - OS OBJETIVOS DA PESQUISA.....	20
4 - CONTEXTUALIZANDO O PROBLEMA.....	30
4.1- O que se fala e o que se escreve sobre a TV.....	37
5 - TELEVISÃO E ESCOLA – OS DESCAMINHOS DA PESQUISA.....	58
5.1 - Definição pela Unidade de Ensino.....	59
5.2 - Caracterização da turma.....	61
5.3 - Aprendendo a pesquisar com o Grupo Focal.....	71
6 - O QUE SE VÊ NA TV E O DESEJO DE FALAR DE SI.....	76
6.1 - Redescobrimo caminhos e pegando o fio da meada.....	93
6.1.1- Todo mundo odeia o Chris – A hard american way of life.....	95
6.1.2 - Ó paí ó – Sincretismos à brasileira.....	118
7 - EPÍLOGOS POSSÍVEIS.....	153
8 - REFERÊNCIAS.....	163
9 - ANEXO 1 - Termo de consentimento livre e esclarecimento	169
ANEXO 2 - Termo de autorização para participar em pesquisa.....	170
ANEXO 3 - Primeiro questionário para a Turma de 5 ^a série.....	171

ANEXO 4 - Segundo questionário para o Grupo Focal.....	174
ANEXO 5 – Elaboração de Grade de Programação.....	175
TABELAS E GRÁFICOS – Caracterização da turma.....	176